A Devil In Me

Kate Sala

Danse en ligne Intermédiaire-Avancé 64 comptes 4 murs

Musique : **Diavolo In Me (A Devil In Me) / Zucchero & Salomon Burke** **125 BPM**

Départ 16 temps après les mots **I Got The Devil In Me**

Countrydansemag.com

1-8	**Hitch & Heel & Walk, Walk, Kick Ball Cross, Right Chasse,**
1&2	Lever le genou D - PD derrière - Talon G devant
&3-4	PG à côté du PD - PD devant - PG devant
5&6	Kick du PD en diagonale à D - PD sur place - Croiser le PG devant le PD
7&8	PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
9-16	**Sailor Step, Behind, Unwind Full Turn, Side Rock Step,**
	Sailor Step 1/2 Turn,
1&2	Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG sur place
3-4	Croiser le PD derrière le PG - Dérouler un tour complet à D
5-6	Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8	1/4 de tour à G, PG derrière - 1/4 de tour à G, PD devant - PG devant
17-24	**Right Chasse, Coaster Step, Kick & Touch & Back, Swivel 1/2 Turn,**
1&2	PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite
3&4	PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5&6	Kick du PD devant - PD sur place - Toucher la pointe G derrière
7&8	Pivoter les talons à droite, à gauche, à droite, 1/2 tour à gauche
	Le poids reviens derrière sur le PD
25-32	**Coaster Step, Side Rock Step & Cross, Sweep 1/2 Turn, Knee Pops,**
1&2	PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
3&4	Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
5-6	1/2 tour à D en balayant le PG en cercle - Pointe G à côté du PD
7-8	Pousser le genou D devant - Genou D sur place en poussant le genou G devant
Note:	Pour la première reprise seulement après les Knee Pops
	Pousser le talon G sur le sol pour le compte &, recommencer du début
33-40	**Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step & Dip, Chasse 1/2 Turn,**
1-2	Plante du PG à gauche - Déposer le talon G
3-4	Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon D
5	Rock du PG à G en pliant les genoux et en poussant la hanche à G
6	Retour sur le PD
7&8	Chassé PG, PD, PG, vers la gauche, 1/2 tour à gauche
	Terminer face au mur initial en progressant vers le mur de 09:00
41-48	**Cross Toe Strut, Toe Strut, Cross Rock Step & Dip, Shuffle 1/2 Turn,**
1-2	Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon D
3-4	Plante du PG à gauche - Déposer le talon G
5	Rock du PD croisé devant le PG en pliant les genoux
6	Retour sur le PG
7&8	PD à droite - PG à côté du PD - 1/2 tour à D, PD croisé devant le PG
	Terminer face au mur de derrière en progressant vers le mur de 3:00.
49-56	**Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock Step & Dip, Triple Full Turn,**
1-2	Plante du PG à gauche - Déposer le talon G
3-4	Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon D
5	Rock du PG à G en pliant les genoux et en poussant les hanches à G
6	Retour sur le PD
7&8	Triple Step PG, PD, PG, sur place en faisant un tour complet à gauche
57-64	**Side, Touch, 1/4 Turn, Touch, Forward, Touch Behind, Full Undwind.**

1-2	PD à droite - Pointe G à côté du PD
3-4	1/4 de tour à G en déposant le PG à gauche - Pointe D à côté du PG
5-6	PD devant - Pointe G derrière le PD
7-8	Dérouler un tour complet à G en transférant le poids sur le PG
Note:	Pour la seconde reprise, à la fin du tour complet, garder le poids sur le PD et recommencer la danse à partir du premier Toe Strut à gauche

Reprise

Sur le 3e mur, après 32 comptes, recommencer la danse du début
Sur cette action, le nouveau mur sera calculé comme étant le 4e mur
Sur le 7e mur, commencer à partir du 33e compte