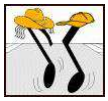
Ding Dang Darn It



Rachael McEnaney, U.K. (2012)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 2 murs

Musique : **Ding Dang Darn It / Ken Domash**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Video

http://www.youtube.com/watch?v=qAI35t1icDk

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 8 mai 2012

1-8 Jazz Box 1/4 Turn, Syncopated Jump Fwd, Hold, Dip Down, 1/4 Turn And Kick,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière *12:00*
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant *03:00*
&5-6 PD à droite - PG à gauche - Pause, bras tendus de chaque côté
7-8 Plier les genoux - 1/4 de tour à gauche et Kick du PG devant *poids sur le PD 12:00*

9-16 Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/4 Turn,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7-8 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite *09:00*

17-24 Cross, side, Behind, Side, Cross, Stomp Down, Hold, Together, Side, Touch,

1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 Stomp Down du PD à droite - Pause
&7-8 PG à côté du PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD

25-32 Side Toe Strut With Hip Bumps, Kick Ball Change, Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

Le corps en angle vers la gauche sur 1&2

1& Pointe G à gauche, coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
2 Déposer le talon du PG sur place, coup de hanches à gauche
3&4 Kick du PD devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD
5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite *12:00*

33-40 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Walk, Walk,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *06:00*
Reprise ***À ce point-ci de la danse, sur le mur 5***
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *12:00*
7-8 PD devant - PG devant

41-48 Heel And Toe Syncopations Making 1/2 Turn.

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière
Option *1-2, Talon D devant - Talon D devant*
3&4 1/4 de tour à gauche et talon G devant - PG à côté du PD - Pointe D derrière *09:00*
Option *PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche - Talon G devant - Talon G devant*
5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière
Option *1/8 de tour à gauche et PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant*
&7 PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche - Pointe D derrière
&8 PD à côté du PG - Talon G devant
Option *1/8 de tour à gauche et PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant*
& PG à côté du PD *06:00*

Reprise Sur le mur 5, face à 12:00 heures. Faire les 36 premiers comptes et recommencer la danse face à 06:00 heures