FOR NEIGE
Chorégraphie : THE DREAMERS
Niveau : Novice
Type : 64 comptes – 2 murs
Vidéo ici
Musique: · *Heidi Hauge - Saturday Night*
vidéo ici

DESCRIPTION

SECT-1 TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD
1 - 2 Touch Pointe D derrière diag D (Genou D à l'intérieur) – Scuff PD à côté du PG
3 - 4 PD croise devant PG – Pause
5 - 6 Touch Pointe G derrière diag G (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD
7 - 8 PG croise devant PD – Pause

SECT-2 ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP, STOMP
1 - 2 Rock PD derrière – retour s/PG
3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G
5 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

SECT-3 GRAPEVINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT ¼ TURN
1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
5 - 6 PD à droite – Touch Pointe G à côté du PD (Genou G à l'intérieur)
7 - 8 ¼ tour G, Talon G devant – poser Pointe G au sol

SECT-4 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, GRAPEVINE
1 - 2 ½ tour G, Pointe D derrière – poser Talon D au sol
3 - 4 ½ tour G, Pointe G devant – poser Talon G au sol
5 - 6 ¼ tour G, PD à droite – PG croise derrière PD
7 - 8 PD à droite – PG croise devant PD

SECT-5 ROCK FWD ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT
1 - 2 ¼ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
3 - 4 ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
5 - 6 Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
7 - 8 Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol

SECT-6 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP
1 - 2 ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol
3 - 4 ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol
5 - 6 ¼ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
7 - 8 PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

SECT-7 STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD

1 - 2 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG
3 - 4 PD derrière – PG croise devant PD
5 - 6 PD derrière diag D – PG derrière
7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECT-8 SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY
1 - 2 PG à gauche – PD à côté du PG
3 - 4 PG croise devant PD – Pause
5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

TAG AU 3ème MUR, Danser juqu'à la Fin de la Section-3 puis
1 - 4 ½ tour G, Pointe D derrière – Talon D au sol – ¼ tour G, Pointe G devant – Talon G au sol
5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
Puis reprendre la danse au debut

TAG AU 6ème MUR, Danser juqu'au Compte-4 de la Section-3 puis
5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
Puis reprendre la danse au début