LOOKOUT

Cato Larsen (oct 2011, Norvège)

Line Dance, 64 comptes, 2 murs Intermédiaires

Musique: Mokkamann / Plumbo (116 BPM)



Spiritcountrymarcenais.e-monsite.com

Intro: 32 comptes

1-8 ON R DIAGONAL : WALKS FWD, ROCK STEP, WALKS BACK, 1/2 PIVOT TURN, STEP FWD		
1-2	Marcher PD devant, PG devant	1h30
3-4	Rock step D devant, revenir sur PG	
5-6	Reculer PD, reculer PG	
7&8	PD derrière, pivot 1/2 tour à G et poser PG devant, PD devant	7h30
9-16 C	N R DIAGONAL : WALKS FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTE	ER STEP 1/8 TURN
1-2	Marcher PG devant, PD devant 7h30	
3-4	Rock step G devant, revenir sur PD	
5&6	Shuffle G D G en arrière	
7&8	PD derrière, PG près du PD, 1/8 tour à G et PD devant	6h00
17-24 CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE		
1-2	PG devant, kick D devant	6h00
3-4	PD derrière, touch pointe <i>G</i> derrière	01100
5-6	PG devant, sweep pointe D vers l'avant avec 1/4 tour à G	3h00
7&8	Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG	31100
25-32 ON L DIAGONAL: CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE		
1-2	PG devant, kick PD devant 1h30	OTTEL
3-4	PD derrière, touch pointe G derrière	
5-6	PG devant, sweep pointe D vers l'avant avec 1/4 tour à G 12h00	
7&8	Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG	* T <i>AG</i>
700	crosser by devant ro, ro a o, crosser ro devant ro	170
	SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS	i
1-2	PG à G, tap PD à côté du PG	
3&4	Kick D en diagonale avant D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD	
5-6	PD à D, tap PG à côté du PD	401.00
7&8	Kick PG en diagonale avant G, PG à côté du PD, croiser PD devant PG	12h00
41-48 SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX		
1-2	PG à G, 1/4 tour à D & tap PD à côté du PG	3h00
3&4	Shuffle D G D à droite	
5-8	Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G, PD légèrement devant	
49-56 ROCK STEP, & ROCK STEP, & ROCK STEP, COASTER STEP		
1-2	Rock step G devant, revenir sur le PD	
&3-4	PG à côté du PD (&), Rock step D devant, revenir sur le PG	
&5-6	PD à côté du PG (&), Rock step G devant, revenir sur le PD	
7&8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant	3h00
57-64	ROCK STEP, RONDE JAMBE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COAS	STER STEP
1-2	Rock step D devant, revenir sur le PG	
3	Rondé PD au-dessus du sol (sens des aiguilles) & 1/4 tour à D	
4	Poser PD en diagonale avant D	7h30
5-6	Rock step G devant, revenir sur le PD	
7&8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant	
TAG : Pe	ndant le 5ème mur à 12h00, ajouter 8 comptes, puis continuer la danse au compte 33	
1-8 SIDE ROCK, CROSS, HOLD (LEFT & RIGHT)		
1-4	Rock step PG à gauche, revenir sur le PD, Croiser PG devant PD, pause	

Rock step PD à droite, revenir sur le PG, Croiser PD devant PG, pause

5-8