"Stage Cadaujac le" 27/04/13 fait par Valérie.

Cours donné par Valérie. 2012_13.

http://www.kickNscuff26.com

NOT ENOUGH
(Février 2013)

CHOREGRAPHIE : Rob & Lianne Fowler

TYPE : Line dance, 40 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 Tag

NIVEAU : Débutant / novice

MUSIQUE : Not enough
(Queen Latifah & Dolly Parton) /
Intro : Sur les paroles, (32 comptes)

WALK FWD RLR, KICK LEFT FWD, WALK BACK LRL, TOUCH RIGHT

1, 2, 3, 4	3 pas de marche devant (DGD), coup de pied G devant
5, 6, 7, 8	3 pas de marche derrière (GDG), toucher pointe D à côté du PG

GRAPE VINE RIGHT, CROSS LEFT, SHIMMY RIGHT, TOUCH & CLAP

1, 2, 3, 4	PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
5, 6, 7, 8	Grand pas PD à D, secouer les épaules sur 2 temps, toucher pointe G à côté du PD + taper dans les mains

SIDE STEP LEFT, CLAP, SIDE STEP RIGHT, CLAP, ROLLING TURN LEFT

1, 2	PG à G, toucher pointe D à côté du PG + taper dans les mains
3, 4	PD à D, toucher pointe G à côté du PD + taper dans les mains
5, 6	¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière
7, 8	¼ de tour à G + PG à G, toucher pointe D à côté du PG

ROCKING CHAIR FWD, BACK, 2X 1/8 PADDLE TURN LEFT

1, 2, 3, 4	PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG
5, 6, 7, 8	PD devant, 1/8 de tour à G (Finir sur PG), PD devant, 1/8 de tour à G (Finir sur PG)

Restart ici au 4ème mur (Vous serez à 12h)

JAZZ BOX, JAZZ ROCKS FWD

1, 2, 3, 4	PD croisé par-dessus PG, PG derrière, PD à D, PG devant
5, 6, 7, 8	PD devant, revenir sur PG + ramener PD, PD devant, revenir sur PG + ramener PD

Pendant les comptes 5 à 8, ouvrir les bras de chaque côté, les ramener, ouvrir les bras de chaque côté, les ramener

TAG : à la fin du 8ème mur (face à 12h)
Taper 4 fois dans les mains
Après le Tag, la musique s'accélère et devient plus dynamique (adapter votre danse à cette accélération)

KEEP DANCING !!!!!