SPEAK TO THE SKY

Keith Davies

Danse en ligne Novice 2 murs + Tag 56 temps

Musique : **Speak to the Sky – Brendon Walmsley – 180 BPM**

Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=2q7Y0q27zrA

Spiritcountrymarcenais.e-monsite.com

1-8 RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

1 – 4 Pas Droit devant, Bloquer pied gauche derrière Pied D, Pas droit devant, Brosser Pied gauche (Scuff)

5 – 8 Pas Gauche devant, Bloquer pied Droit derrière Pied G, Pas gauche devant, Brosser Pied Droit(Scuff)

9-16 FORWARD RIGHT, TAP LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, POINT RIGHT HEEL FORWARD ; REPEAT

1 – 2 Avancer Pied Droit, Toucher pointe gauche derrière Pied D,

3 – 4 Reculer Pied gauche, Planter talon droit devant,

5 – 6 Avancer Pied Droit, Toucher pointe gauche derrière Pied D,

7 – 8 Reculer Pied gauche, Planter talon droit devant,

17-24 FOUR TOE STRUTS BACK

1 – 4 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche

5 – 8 Poser pointe Droite derrière, Abaisser talon Droit, Poser pointe Gauche derrière, Abaisser talon Gauche

25-32 TWO RIGHT BOOT LIFTS, VINE RIGHT & TOUCH

1 – 2 Planter talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genou gauche (Hook)

3 – 4 Planter talon droit devant, Croiser (lever) talon droit devant le genou gauche (Hook)

5 – 8 Pas droit à droite, Pied Gauche croise derrière pied Droit, Pas droit à droite, Touche pointe gauche à côté du pied droit

33-40 TWO LEFT BOOT LIFTS, VINE LEFT & TOUCH

1 – 2 Planter talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genou droit (Hook)

3 – 4 Planter talon gauche devant, Croiser (lever) talon gauche devant le genou droit (Hook)

5 – 8 Pas gauche à gauche, Pied Droit croise derrière pied Gauche, Pas Gauche à gauche, Touche pointe Droite à côté du pied gauche

41-48 TWO $\frac{1}{4}$ MONTEREY TURNS RIGHT

1 – 2 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener pied droit en faisant $\frac{1}{4}$ tour sur la droite (pdc sur jambe droite),

3 – 4 Pointer point Gauche à gauche, Ramener pied gauche à côté du Pied Droit

5 – 6 Pointer Pointe Droite à droite, Ramener pied droit en faisant $\frac{1}{4}$ tour sur la droite (pdc sur jambe droite),

7 – 8 Pointer point Gauche à gauche, Ramener pied gauche à côté du Pied Droit

49-56 CHARLESTON

1 – 2 Pointe Droite fait un petit cercle vers la droite pour finir toucher devant, Pause

3 – 4 Pointe Droite fait un petit cercle depuis le devant pour finir Toucher derrière Pied Gauche, Pause

5 – 6 Pointe Gauche fait un petit cercle vers la gauche pour finir Toucher derrière, Pause

7 – 8 Pointe Gauche fait un petit cercle depuis l'arrière pour finir Toucher devant Pied Droit, Pause

TAG (Sur la musique de Brendon Walmsley)

A la fin du 3ième Mur et du 6ième Mur faire une fois de plus le CHARLESTON (écoutez la chanson)