WAYFARING STRANGER

Chorégraphe *: Joyce Nicholas*
Description *: 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance*
Musique*: "**Wayfaring Stranger**" de Neko Case [CD : The Tigers Have Spoken]*
Départ *: Départ de la danse au 4e temps d'intro vocal sur "poor wayfaring stranger"*
Comptes Description des pas
Vidéo ici

1 - 8 : RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK
1 – 2 *Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D*
3 – 4 *Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D*
5&6 *Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD*
7 – 8 *Poser le PD à D, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)*
9 – 16 : LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR
1 – 2 *Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G*
3 – 4 *Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant (09:00)*
5 – 6 *Poser le PD devant, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)*
7 – 8 *Poser le PD derrière, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)*
17 – 24 : CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE
1 – 2 *Croiser le PD devant le PG, pointer pointe PG à G*
3 – 4 *Croiser le PG devant le PD, pointer pointe PD à D*
5 – 6 *Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D*
7 – 8 *Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D*
25 - 32 : STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS
1 – 2 *Poser PD devant, ½ T à G (poids du corps sur PG) (03:00)*
3&4 *Triple step : poser PD devant, PG rejoint PD, poser PD devant*
5 – 6 *Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (06:00)*
7 – 8 *Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (09:00)*

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche
Cette chorégraphie a été traduite et mise en page par Martine des "Talons Sauvages"
à partir de la feuille du chorégraphe mis en ligne sur Kickit en juin 2009.
Lien youtube : http://www.youtube.com/watch?v=y587exxtMXc&feature=channel_page
@MG