

ALL ABOUT A WOMAN FOR 2

Chorégraphe : Nathalie Bertizbernea (Septembre 2015).


Musique: Don't Ask Me About A Woman by Easton Corbin.

Danse partenaire Débutant, 32 temps.

Position Wrap face à OLOD .

La femme a les bras croisés devant elle avec main G de la femme dans main D de l'homme et dessus main D de la femme dans main G de l'homme.

Les pas des partenaires sont identiques sauf si indiqué.

- 
- 1-8 **H-SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, RIGHT VINE, LEFT TOUCH.**
F- **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, RIGHT ROLLING VINE, TOUCH.**
- 1-2 H-Step du PD à D, touch du PG à côté du PD.
F-Step du PD à D, touch du PG à côté du PD.
- 3-4 H-Step du PG à G, touch du PD à côté du PG.
F-Step du PG à G, touch du PD à côté du PG.
Sans lâcher les mains. Lever les bras pour tourner.
- 5-8 H-Step du PD à D, step du PG derrière PD, step du PD à D, touch PG à côté du PD.
F- Sur PG 1/4t D, step PD devant, sur PD 1/2t D, step PG derrière, sur PG 1/4t D, step PD à D, touch PG à côté du PD.
Position Wrap face à OLOD. La Position des bras est inversée. Bras G femme et bras D homme au dessus.
- 9-16 **H-SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE LEFT 1/4t L, BRUSH.**
F- **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, L ROLLING VINE, TOUCH**
- 1-2 H-Step du PG à G, touch PD à côté du PG.
F-Step du PG à G, touch PD à côté du PG.
- 3-4 H-Step du PD à D, touch PG à côté du PD.
F-Step du PD à D, touch PG à côté du PD.
Sans lâcher les mains, lever les bras pour tourner.
- 5-8 H-Step du PG à G, step PD derrière PG, sur PD-1/4t G, step PG devant, brush PD à côté du PG.
F- Sur PD 1/4t G, step du PG devant, sur PD 1/2t G, step du PD derrière, sur PD 1/2t G, step PG devant, brush PD à côté du PG.
Position Wrap face à LOD.
- 17-24 **H-WALK, L STEP LOCK, R SHUFFLE FWD, WALK, WALK, L SHUFFLE FWD.**
F- **WALK, L STEP LOCK, R SHUFFLE FWD, 1/2t L, STEP BACK, STEP BACK, L SHUFFLE BACK**
- 1-2 H-Step du PD devant, step locké du PG derrière PD.
F-Step du PD devant, step locké du PG derrière PD.
- 3&4 H-Shuffle du PD devant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant).
F-Shuffle du PD devant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant).
Sans lâcher les mains.
- 5-6 H-Step du PG devant, step du PD devant.
F- Sur PD 1/2t D, step du PD derrière, step PG derrière.
Position Open Double Hand Homme face à LOD et Femme face à RLOD.
- 7&8 H-Shuffle du PG devant (PG devant, PD à côté du PG, PG devant).
F-Shuffle du PG derrière (PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière).
- 25-32 **H- R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP BACK, R ROCK STEP FWD, R STEP TURN 1/2t L, R STEP TURN 1/4t L.**
F- **R ROCK STEP BACK, R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP BACK, R STEP TURN 1/4t L.**
- 1-2 H-Rock step du PD devant (PD devant, ramener le poids du corps sur PG).
F- Rock step du PD derrière (PD derrière, ramener le poids du corps sur PG).
- 3-4 H-Rock step du PD derrière.
F- Rock step du PD devant.
Tourner avec bras G de l'homme et bras D de la femme.
- 5-6 H-Step du PD devant pivot 1/2t G.
F- Rock step du PD derrière.
- 7-8 H-Step du PD devant, pivot 1/4t G.
F- Step du PD devant, pivot 1/4t G.
Reprendre position de départ position Wrap face à OLOD.

Pour contacter le chorégraphe : aldwestrazbottes@hotmail.fr

