

# Seven Nights

*Dan Albro, U.S.A. (2012)*

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Musique : **Seven Lonely Nights / Burke**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Vidéo <http://www.youtube.com/watch?v=ZOKmeEblrXc&list=UU8kSMJGs2VlzwPPL1hzwXZQ&index=23>

[Spiritcountrymarcenais.e-monsite.com](http://Spiritcountrymarcenais.e-monsite.com)

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué



- 1-6** H : **Chasse To Left, Chasse To Right, Back Rock Step,**  
F : **Chasse To Right, Chasse To Left, Back Rock Step,**
- 1&2** H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3&4** H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 5-6** H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 
- 7-12** H : **Triple 1/4 Turn, Triple Step, Back Rock Step,**  
F : **Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step,**  
*La femme passe devant l'homme*
- 1&2** H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche I.L.O.D.  
F : **Shuffle PD, PG, PD, en avançant** R.L.O.D.  
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 3&4** H : Triple Step PD, PG, PD, sur place  
F : **Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite**  
*Homme face à I.L.O.D. et femme face à L.O.D. main D de la femme dans main G de l'homme*
- 5-6** H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 
- 13-20** H : **Step, Step, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**  
F : **1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**  
*La femme repasse devant l'homme, sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2** H : PG sur place - PD sur place  
F : **1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant**
- 3&4** H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG en avançant  
F : **Shuffle PD, PG, PD, en avançant**  
*Position Left Open Promenade, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle*
- 5&6** H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F : **Shuffle PG, PD, PG, en avançant**
- 7&8** H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F : **Shuffle PD, PG, PD, en avançant**
- 
- 21-28** H : **1/4 Turn, Together, Side, Touch, Back Rock Step, 1/4 Turn, Hold,**  
F : **1/4 Turn, Together, Side, Touch, Back Rock Step, 1/4 Turn, 1/2 Turn,**
- 1-2** H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD  
F : **1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG**  
*Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D et femme face à O.L.O.D.*
- 3-4** H : PD à droite - Pointe G à côté du PD  
F : **PG à gauche - Pointe D à côté du PG**

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

7-8 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Pause

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - 1/2 tour à gauche sur le PD et PG à gauche

*Reprendre la position de départ*

**29-32 Back Rock Step, Step, Hold.**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 H : PD devant - Pause

F : PG devant - Pause